

campagnaromana

www.campagnaromana.net

un progetto di stalker-ON

in collaborazione con

la Provincia di Roma



seminario internazionale 23-24 ottobre 2006

de-scrivere il territorio in trasformazione

lunedì 23 ottobre 2006, ore 10.00, Società Geografica Italiana, Villa Celimontana
(Roma-via della Navicella 12)

martedì 24 ottobre 2006, ore 10.00, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
(Roma-viale delle Belle Arti 131)



galleria

nazionale

d'arte

moderna

h.10.00

saluti
Claudio Cerreti
direttore del Bollettino della Società Geografica Italiana
Sergio Urilli
assessore all'ambiente Provincia di Roma

h.10.30

Lorenzo Romito presenta il progetto Campagnaromana

h.11.00

il pensiero complesso e la lettura del territorio

Fritjof Capra
La conoscenza ecologica

h.11.30

esplorare le emergenze

tavola rotonda coordinata da Lorenzo Romito

lettura critica dei percorsi esperiti
partecipano i gruppi guidati dagli urbanisti:
Simone Capra, Alessandro Floris, Michele Brunello, Donatello de Mattia,
Salvatore Porcaro, Iacopo Gallico, Sandro Bisà, Caterina Padoa Schioppa
e Tullio Marcotulli
*coordinatore dei Laboratori di Educazione Ambientale
della Provincia di Roma*

h.13.30

pranzo

h.15.00

territori incerti e geometrie complesse

introduce: Corrado Battisti
La problematica delle reti ecologiche

Lucina Caravaggi, Cristina Imbrogli
Convivenza, scambio e mutamento nel territorio

Keti Lelo, Anna L. Palazzo
Esplorazioni a media risoluzione sull'area romana

Giorgio Pizziolo, Rita Micarelli
La costruzione partecipata di reti territoriali

Carlo Cellamare
Le reti della vita quotidiana

Luciano De Bonis
Verso un'immagine coevolutiva dell'area romana

h.16.30

caffè

h.17.00

Guido Caldarelli, Francesco Sylos Labini
Le applicazioni della teoria delle reti e della geometria dei frattali

esperienze:

Giovanni Sylos Labini (Planetek)

Elena Battaglini
*Scenari di sviluppo delle imprese agricole romane tra vincoli
e opportunità di natura ambientale e normativa*

martedì 24 ottobre Galleria Nazionale d'Arte Moderna

h.10.00

saluti
Maria Vittoria Marini Clarelli
Soprintendente
Vincenzo Vita
assessore alla cultura della Provincia di Roma

h.10.30

Celeste Nicoletti introduce i lavori della seconda giornata di seminario

h.10.45

azioni e relazioni per percepire il territorio della trasformazione

Francesco Careri
il camminare come pratica estetica
Cesare Pietroiusti
il paradosso come figura della complessità

h.11.30

immagini e scritture per visualizzare le trasformazioni

introduce: Celeste Nicoletti
intervengono: Antonello Ricci, Emanuele Piccardo, Lorenzo Pavolini,
gli scrittori e i fotografi partecipanti all'esplorazione della campagnaromana:
Carola Susani, Giulio Mozzi, Marco Mantello, Roberto Carvelli
Andrea Panzironi, Francesco Cicconi, Claudio Sabatino,
Andrea Pertoldeo, Danilo Donzelli, Hugues Roussel, Carmelo Uchino

h.13.30

pranzo

h.14.30

atlanti archivi e mappe per orientarsi nei processi della trasformazione

introduce: Maria Vittoria Marini Clarelli
intervengono: Marco Delogu, Cristiana Collu, Laurent Malone,
Celeste Nicoletti, Emiliano Paoletti, Francesco Petrucci,
Bartolomeo Pietromarchi,
Paolo Rosa, Lorenzo Romito

h.16.00

caffè

h.16.30

tavola rotonda
verso "imago trans urbis"
un immaginario per l'oltrecittà

Francesco Careri, Laurent Malone, Celeste Nicoletti,
Nazareno Orlandi, Lorenzo Romito, Paolo Rosa,
con gli scrittori, i fotografi e gli urbanisti di campagnaromana

Stalker-ON: l'Osservatorio Nomade, promosso da Stalker, è una rete transdisciplinare di ricercatori - contestuale e partecipe delle realtà territoriali indagate - in grado di integrare competenze e linguaggi, dove sperimentazione, lavoro sul campo, progettazione e formazione, sono aspetti compresenti.

Elena Battaglini

Coordinatore dell'area di ricerca su ambiente territorio e sicurezza. IRES (Economic and Social Research Institute)

Corrado Battisti

Naturalista del Servizio Conservazione Natura, Provincia di Roma.

Guido Caldarelli

Fisico I.S.C. Istituto dei Sistemi Complessi (CNR Roma)

Fritjof Capra

Fisico e teorico sistemico, è fondatore e direttore del Center for Ecoliteracy a Berkeley, è autore di vari bestseller internazionali, tra cui *Il Tao della fisica*, *La rete della vita*, e il più recente, *La scienza della vita*.

Lucina Caravaggi

Professore di Urbanistica, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" dell'Università di Roma "La Sapienza".

Francesco Careri

Architetto. E' tra i fondatori del gruppo Stalker. Insegna Arte Civica all'Università Roma 3. Ha pubblicato *Constant. New Babylon*, una città nomade e *Walkscapes. Camminare come pratica estetica*.

Carlo Cellamare

Professore di Tecnica e Pianificazione Urbanistica, Dipartimento di Architettura e Urbanistica per l'Ingegneria - Università di Roma La Sapienza.

Cristiana Collu

Critico e curatore d'arte. Direttore del MAN- Museo d'arte Provincia di Nuoro.

Luciano De Bonis

Professore di Tecnica e Pianificazione Urbanistica Facoltà di Ingegneria Università del Molise

Marco Delogu

Fotografo, direttore artistico del Festival Internazionale di Fotografia a Roma.

Cristina Imbroglini

Professore di Analisi e Valutazione Ambientale nel C.d.L. Urbanistica e Sistemi Informativi Territoriali, Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" dell'Università di Roma "La Sapienza"

Keti Lelo

Architetto/urbanista specializzata in Sistemi Informativi Geografici, telerilevamento, e organizzazione/gestione di banche dati.

Laurent Malone

Fotografo. Sviluppa un lavoro di lettura analitica e critica dei sistemi sociali ed architettonici dove il camminare diventa pratica conoscitiva della città. Ha fondato a Marsiglia LMX, una struttura di produzione e di diffusione di progetti artistici sullo spazio urbano.

Tullio Marcotulli

Responsabile coordinamento dei L.E.A. Laboratori di Educazione Ambientale della Provincia di Roma

Rita Micarelli

Architetto, docente presso il Politecnico di Milano, insieme a Giorgio Pizziolo autore di *L'arte delle relazioni*

Celeste Nicoletti

Coordina e valuta progetti per organismi internazionali.

Nazareno Orlandi

Amm. delegato di SP Systema

Emiliano Paoletti

Direttore esecutivo di Zone Attive

Anna L. Palazzo

Professore di urbanistica, Università Roma3

Lorenzo Pavolini

Scrittore. Caporedattore della rivista Nuovi Argomenti fondata nel 1953 da Alberto Moravia. Ha pubblicato i romanzi *Senza rivoluzione e Essere pronto*. Dal 1998 collabora con Radio Rai 3, Romaeuropa Festival e il Teatro Palladium Università Roma Tre.

Francesco Petrucci

Architetto. Soprintendente di Palazzo Chigi di Ariccia. Studioso del barocco e della cultura dei Castelli Romani. Direttore della rivista Castelli Romani e tra le sue ultime pubblicazioni *Ferdinand Voet (1639-1689) ritrattista di corte tra Roma e l'Europa del Seicento* e *Mecenati e dimore storiche nella Provincia di Roma*.

Emanuele Piccardo

Architetto - fotografo. Si interessa alla diffusione della cultura architettonica contemporanea attraverso la rivista digitale di architettura Archphoto.it di cui è curatore.

Cesare Pietroiusti

Artista. Attento alla dimensione collettiva e interessato agli aspetti relazionali e "pubblici" dell'arte. E' stato tra i fondatori del Centro Studi Jartrakor di Roma e della "Rivista di Psicologia dell'Arte".

Bartolomeo Pietromarchi

Critico e curatore d'arte. Dirige il programma d'arte contemporanea della Fondazione Adriano Olivetti a Roma. Ha curato diverse pubblicazioni tra cui *Creazione Contemporanea. Arte, società e territorio tra pubblico e privato* e *Il luogo (non) comune. Arte, spazio pubblico ed estetica urbana in Europa*.

Giorgio Pizziolo

Professore di urbanistica presso l'Università di Firenze, presidente dell'Atelier dei Paesaggi Mediterranei

Antonello Ricci

Scrittore. Autore di varie pubblicazioni su localismo e viaggiatori dell'immaginario tra Tuscia e Maremma e rappresentante del comitato "Salviamo l'Arcionello" della provincia viterbese.

Lorenzo Romito

Architetto. E' tra i fondatori del gruppo Stalker, attivo nella ricerca tra arte, architettura e spazi sociali con cui produce interventi, esposizioni, pubblicazioni e conferenze. Coordina il network internazionale dell'Osservatorio Nomade.

Paolo Rosa

Artista. Dal 1982 fa parte di Studio Azzurro, gruppo di ricerca artistica sul video e sui nuovi linguaggi. Si interessa alle attuali problematiche dell'interattività e del multimediale realizzando una serie di "ambienti sensibili".

Francesco Sylos Labini

Fisico I.S.C. Istituto dei Sistemi Complessi (CNR Roma)

Giovanni Sylos Labini

Amm.delegato di Planetek Italia, operatore nel settore dell'informatica applicata alla gestione territoriale.