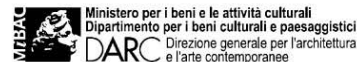




Comune di Roma
Sovrintendenza ai Beni Culturali
U.O.I. Tecnica di Progettazione

TEVERETERNO



L'Associazione TEVERETERNO

In collaborazione con
Sovrintendenza Comunale
e d'intesa con DARC Direzione per l'arte e l'architettura contemporanee

Presenta

Ombre dal Lupercale

Artisti: Kiki Smith, Kristin Jones, Francesca Fini, Roberto Catani, Maureen Selwood,
Andrea Biagioni e Gabriele Manecchi, Daniel K. Brown e Erika Kruger
Compositori: Walter Branchi, David Monacchi, Nico Muhly, Roberto Laneri, Eugenio Giordani

21 giugno 2006
dal tramonto 20:48 all'alba 5:34

Piazza Tevere

tra Ponte Sisto e Ponte Mazzini
www.tevereterno.it

Il *Biondo Fiume* rinasce a nuova vita. Il tratto rettilineo del Tevere, lo spazio urbano definito tra Ponte Sisto e Ponte Mazzini, diventa "piazza fluviale" per le arti contemporanee denominata *Piazza Tevere* dal progetto **Tevereterno**, diretto da **Kristin Jones** e curato da **Gaia Cianfanelli**, con lo scopo di collaborare alla rinascita del fiume restituendo forma e voce ad una sua parte al centro della città. È un progetto artistico di respiro internazionale che mette la città al centro di un'offerta e di uno scambio d'arte pubblica mai sperimentato prima in Italia.

Inaugurato il 21 giugno scorso con l'opera ambientale *Solstizio d'estate: Ombre sui muraglioni* (dodici immagini della Lupa realizzate attraverso la pulizia del muraglione), Tevereterno presenta la seconda opera **mercoledì 21 Giugno 2006: Ombre dal Lupercale**, un'opera collettiva realizzata per Piazza Tevere grazie al sostegno della Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma e della DARC (Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanee).

L'operazione artistica invita il pubblico in una dimensione dove l'acqua, la luce ed suono fanno del luogo un'opera d'arte. A partire dal tramonto, le animazioni degli artisti **Kiki Smith, Kristin Jones, Francesca Fini, Roberto Catani, Maureen Selwood, Andrea Biagioni e Gabriele Manecchi, Daniel K. Brown e Erika Kruger** danno vita alla figura della lupa. Le composizioni di **David Monacchi, Nico Muhly, Roberto Laneri, Eugenio Giordani e Walter Branchi** fanno del luogo un ambiente sonoro.

Come le silhouettes create dal precedente intervento artistico sono state simbolo dell'origine di Piazza Tevere, **Ombre dal Lupercale** si fa metafora di animazione del luogo urbano, per uno spazio condiviso ed aperto a diversi artisti. *Piazza Tevere* diventerà infatti un luogo dedicato all'arte contemporanea che guiderà i romani ed i turisti alla riscoperta delle rive del fiume, nel centro della Roma antica. Tevereterno si unirà in partnerships con altri festivals Europei e Istituti di Cultura creando un'offerta unica per la capitale che celebrerà la forza del presente nel cuore del passato, in armonia con il flusso dell'acqua senza tempo.

Il progetto Tevereterno ha contribuito al programma di lavoro avviato dall'Ufficio Città Storica del Comune di Roma individuando una serie di iniziative per valorizzare la Trasversale del Gianicolo, nell'Ambito Strategico Tevere, del nuovo Piano Regolatore.

Da quest'anno varie istituzioni sono coinvolte nella redazione di un protocollo d'intesa per la creazione di *Piazza Tevere*: la stessa Sovrintendenza Comunale, con la U.O.I. Tecnica in qualità di coordinamento, istituzioni comunali, provinciali, regionali e statali quali il Gabinetto del Sindaco, Assessorato all'urbanistica, Ufficio Città storica, i Dipartimenti IV, VI e X, il I Municipio, l'Acqa e l'Ama, la Fi.La.S. S.p.a., la DARC - Direzione per l'arte e l'architettura contemporanee, il Ministero per i beni e le Attività Culturali.

P. ufficio stampa Tevereterno: Francesca Venuto, tel. 06 632955, pressoffice@tevereterno.it

